

# Programm Immenklang 24

(05.-10.08.2024)

Ob mit Farben und Pinsel zur Musik während unserer Proben oder nebenan in der offenen Werkstatt für Klangcollagen – alle dürfen mitmachen.

Und wer nur der Musik lauschen und den Farben zusehen möchte, ist natürlich genauso willkommen!

Außerdem möchten wir dazu einladen, sich auf unterschiedliche Art und Weise mit dem Festivalthema „Wasser“ auseinanderzusetzen.

Bei unseren sehr abwechslungsreichen Veranstaltungen darf man sich auf ein Wechselspiel von Farben, Formen und Musik freuen...

## Farbenklang – zum Mitmachen!

### Wasser – Lebenselixier

Ohne Wasser gibt es kein Leben. Nichts Schlimmeres, als eine Dürrekatastrophe. Aber auch Hochwasser, Überschwemmungen und Flutkatastrophen richten großen Schaden an. In den letzten Jahren konnten wir oft erleben, dass es entweder zu viel oder zu wenig Wasser gab. Das zeigt, dass wir mit dieser lebenswichtigen Ressource mit Bedacht umgehen sollten.

Wasser brauchen wir, um zu trinken und zu essen. Für die Landwirtschaft, den Obst- und Gemüseanbau. Die Natur braucht Wasser und wir brauchen die Natur. Auch zum Malen brauchen wir Wasser. Um Papier, Leinwand und Farbe herzustellen. Um die Farbe zu verdünnen und auftragen zu können und nicht zuletzt, um die Pinsel auszuwaschen.

Wie im letzten Jahr wird der Platz vor dem Gemeindehaus in Immenhausen während der Festivalwoche zu einer Malwerkstatt. An vier Tagen werden die Teilnehmer:innen hier den Proben, die im Gemeindehaus bei offenen Fenstern stattfinden zuhören können und zur Musik malen und zeichnen.

Es soll wieder ein Gesamtkunstwerk entstehen und an einem Nachmittag wird mit Textilfarbe auf Stoffbahnen gemalt, die am Ende der Woche im Freien ausgestellt werden können.

Ob mit oder ohne Vorkenntnisse, ob jung oder alt, alle sind willkommen.

Die Mähringer Künstlerin Christiane Haag wird den Workshop leiten und für Fragen zu Maltechniken oder künstlerischen Ideen zur Seite stehen. Wer möchte, kann nur für eine halbe Stunde oder aber auch jeden Tag zu unseren Probenzeiten dazu kommen.

Und natürlich darf man sich auch einfach nur dazusetzen, den Farben zusehen und der Musik lauschen.

Es werden Staffeleien, Zeichenbretter, Papier, Stoff, Stifte, Kohle, Acrylfarbe, Kindermalfarbe und Textilfarbe zur Verfügung stehen.

Zum Malen mitbringen:

Kleidung, die ein paar Farbspritzer abkriegen darf

Anmeldungen nehmen wir gerne entgegen über:

**info@ensembleaufdersuche.de**

An zwei Vormittagen wird der Malworkshop nur für Kinder sein. Dafür ist eine Anmeldung erwünscht. Zu den anderen Zeiten ist offener Malworkshop, das heißt es ist **keine** Anmeldung erforderlich.

Es wird keine Kursgebühr erhoben, aber es gibt ein Spendenkonto und eine Spendenkasse vor Ort, da das Projekt auf Spenden angewiesen ist. Wir bedanken uns für eure Unterstützung.

## **Termine "Farbenklang" 5. - 10. August:**

### **Montag und Dienstag**

15:30-18 // 19:30-21:30 (offen für alle)

### **Mittwoch**

10-12:30 (Kinder Workshop – mit Anmeldung) // 15:30-18 (Malen auf Stoff – mit Anmeldung)

### **Donnerstag**

10-12:30 (Kinder Workshop – mit Anmeldung) // 15:30-18 (offen für alle)

jeweils im Hof vor dem Gemeindehaus Immenhausen

### **Freitag Ausstellung**

gemeinsam mit der Ausstellung von „Wasserwege“

Aufbau ab 16 Uhr // Ausstellungsbeginn 20 Uhr // Konzert im Anschluss

### **Samstag Ausstellung**

in der Maschinenhalle Hespeler

Aufbau ab 17 Uhr // Ausstellungsbeginn ab ca. 20 Uhr // Konzert im Anschluss

## **Wasserwege - zum Mitmachen!**

Gemeinsam mit Menschen aus Immenhausen und der Region wollen wir im Laufe der Festivalwoche eine Klanginstallation mit dem Titel "Wasserwege" erarbeiten. Interessierte (auch ohne Vorkenntnisse!) können einfache Techniken in Audioaufnahme und -bearbeitung erlernen und ganz der eigenen Kapazität nach die Installation mitgestalten. Diese soll sich durch die Platzierung vieler möglichst verschiedener Tonaufnahmen entlang eines Weges mit dem Festivalthema Wasser auseinandersetzen und den Eindruck eines zusammenhängenden Wasserlaufs bilden. Wir sind gespannt auf eure Ideen!

Wir stellen Arbeitsmaterialien und -geräte zur Verfügung, sodass auch ganz ohne eigenes Equipment gearbeitet werden kann. Gerne können darüber hinaus aber noch eigene Computer, Mikrophone und Aufnahmegeräte mitgebracht werden.

Am Freitagabend dürfen alle entstandenen Werke zusammen mit den Bildern von „Farbenklang“ ausgestellt und vom Publikum erforscht werden.

Anschließend findet dort ein Konzert unter freiem Himmel statt.

Um besser planen zu können, nehmen wir gerne Anmeldungen entgegen über:

**[info@ensembleaufdersuche.de](mailto:info@ensembleaufdersuche.de)**

Spontane Besucher:innen sind aber genauso willkommen!

Jede\*r kann mitmachen!

Es gibt keine festen Kursgebühren – alle Veranstaltungen beruhen auf Spendenbasis. [Mehr dazu...](#)

Auf Fragen antworten wir natürlich auch gerne per e-mail

-> [info@ensembleaufdersuche.de](mailto:info@ensembleaufdersuche.de)

### **Termine "Wasserwege" 5. - 9. August:**

#### **Montag bis Mittwoch**

15:30-18 // 19:30-21:30

#### **Donnerstag**

10-12:30 // 15:30-18

#### **Freitag**

10-12:30

jeweils im Garten der St. Georgskirche, Immenhausen

je nach Umfang des eigenen Projekts, kann in diesen Zeiten frei gearbeitet werden.

#### **Freitag Ausstellungstag**

Streuobstwiese

ab 14 Uhr Aufbau

**ab 18 Uhr** offene Ausstellung / ab 20 Uhr Vernissage (Start am Rathaus Immenhausen)

## **Körperklang – Workshop**

Jakob Jautz wird einen Workshop zu Körperwahrnehmung und Bewegung anbieten.

Keine Vorkenntnisse nötig.

Der Hauptfokus des Workshops liegt in der Musikalität unserer Bewegungen.

Zum einen geht es darum, Musikalität im eigenen Körper wahrzunehmen, um dann diese beeinflussen und in Tanz und Ausdruck mit einfließen zu lassen;

zum anderen, sich mehr auf die Rhythmen und Musikalität von außen zu konzentrieren und zu schauen, wie diese wiederum uns beeinflussen und unsere Bewegungen verändern.

Im Workshop werden wir viel improvisieren, also unsere Körper sich so bewegen lassen, wie der jeweilige Körper es in dem Moment für richtig hält. Ich werde durch meine Vorschläge versuchen, klare Richtungen und Struktur vorzugeben, die uns dabei helfen werden, unser Bewegungsverständnis zu erweitern.

Ich hoffe eine gute Mischung zwischen Herausforderung, Spaß, Kreativität, Solo- und Gruppenarbeit zu treffen.

Die zwei Workshopteile (Dienstag & Donnerstag) bauen aufeinander auf, daher würde ich dazu einladen, an beiden teilzunehmen, dies ist jedoch kein Muss.

Bis dahin

Jakob

### **Termine „Körperklang“:**

#### **Dienstag 6. August**

19:30 – 21 Uhr

#### **Donnerstag 8. August**

10:30 – 12 Uhr

Treffpunkt vor dem Rathaus Immenhausen.

## Musikalische Kostproben

Jeden Nachmittag geben wir in der St. Georgskirche ein kleines Konzert, eine „musikalische Kostprobe“ unserer bisherigen Arbeit.

Direkt im Anschluss laden wir zum Austausch, Weiterhören, Experimentieren und Malen ein.

### **Termine:**

#### **Montag bis Freitag**

15 Uhr

Wir beginnen pünktlich und spielen ca. 20 Minuten

## Wasser um Immenhausen

Rundgang zum Thema „Wasserkreislauf in der Landschaft am Beispiel Immenhausen“  
*mit Burkhard Schall*

Bei einem kleinen Spaziergang werden wir verfolgen,  
wie das Regenwasser über verschiedene Wege zum Ehrenbach gelangt  
und welche Rolle der geologische Untergrund, die Versiegelung oder andere Faktoren dabei spielen.

### **Wann?**

Montag, 5. August 18 – 19:30 Uhr

### **Wo?**

Treffpunkt vor dem Rathaus Immenhausen

keine Anmeldung erforderlich

## Konzerte & Ausstellungen

### **Donnerstag, 8. August 20 Uhr**

Stephanskirche Mähringen

Musik von W.A. Mozart

### **Freitag, 9. August 20 Uhr**

Start am Rathaus Immenhausen

**Ausstellung** von „Wasserwege“ & „Farbenklang“

Danach Konzert unter freiem Himmel mit

„Verklärte Nacht“ von A. Schönberg

### **Samstag, 10. August 20 Uhr**

Start am Rathaus Immenhausen

**Ausstellung** der Bilder von "Farbenklang"

**Konzert** mit dem ganzen Ensemble

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei - wir bitten um Spenden nach den Konzerten

Mehr zu den einzelnen Veranstaltungen:

## **Donnerstag, 8. August um 20 Uhr**

*Stephanskirche Mähringen*

### **Divertimento in Es-Dur von W. A. Mozart**

Eva Schall *Violine* / Pietro Montemagni *Viola* / Jakob Schall *Violoncello*

*Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.*

Beim ersten abendfüllenden Konzert in der Stephanskirche in Mähringen wollen wir das berühmte **Divertimento von W. A. Mozart** für Streichtrio zum Klingen bringen.

Dauer: ca. 50 Minuten

## **Freitag, 9. August um 20 Uhr**

*Start am Rathaus Immenhausen*

**Ausstellung** von Wasserwege.

**Konzert** mit „Verklärte Nacht“ von Arnold Schönberg

Eva Schall & Gustavo Vergara *Violine*

Pietro Montemagni & Dominik Klauser *Viola*

Jakob Schall & David Neuhaus *Violoncello*

*Eintritt frei, um Spenden wird gebeten*

An diesem Abend darf sich das Publikum etwas bewegen. Zu Fuß wird ein kurzer Weg durch die Streuobstwiesen zu gehen sein ( ca. 300 Meter ) – auf diesem wird man die Ausstellung des Klang – Workshops „Wasserwege“ erleben dürfen.

Ebenfalls ausgestellt werden in dieser Woche entstandene Bilder der Teilnehmer:innen von „Farbenklang“.

Anschließend geht es mit Musik weiter. Unter freiem Himmel wird das Ensemble „Verklärte Nacht“ von A. Schönberg aufführen.

## **Samstag, 10. August 20 Uhr**

*Start am Rathaus Immenhausen (bei Regen direkt den Schildern zur Halle folgen, 200 Meter)*

### **Ausstellung der Bilder und Klanginstallationen**

#### **Streichnonette von Oswaldo Golijov und Olli Mustonen**

Charlotte Thiele, Gustavo Vergara, Ann Sophie Brehm, Eva Schall – *Violine*

Pietro Montemagni & Dominik Klauser – *Viola*

Jakob Schall & David Neuhaus – *Violoncello*

Anna Stelzner – *Kontrabass*

*Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.*

Am letzten Abend werden sich verschiedenste Kunstwerke und Künste in einer Halle für landwirtschaftliche Geräte in der Nähe des Dorfrandes von Immenhausen versammeln.

Zunächst werden die während der Woche entstandenen Bilder ausgestellt – man darf sehr gespannt sein, was in ein paar Tagen so alles entstehen kann.

Im zweiten Teil des Abends werden wir dort auf einer Bühne die **Streichnonette von Osvaldo Golijov und Olli Mustonen** spielen.

Osvaldo Golijov – Last Round for string nonet (1996)

Olli Mustonen – Nonet No. 2

Sitzmöglichkeiten während des Konzerts werden vorhanden sein. Es wird empfohlen, warme Kleidung mitzunehmen, da es auch an warmen Tagen abends frisch werden kann.

Das Konzert wird voraussichtlich gegen 21:30 Uhr enden.

## **Künstler:innen**

Eva Schall, Charlotte Thiele, Alejandro José Paz, Gustavo Vergara – *Violine*

Pietro Montemagni & Dominik Klauser – *Viola*

Anna Stelzner – *Kontrabass*

David Neuhaus & Jakob Schall – *Violoncello*

Jasper Seibert – *SoundArt / Klangkunst*

Christiane Haag – *Malerei / Konzeptkunst*

Jakob Jautz – *Tanz*

## **Unterstützen**

Unser Projekt steht finanziell leider noch nicht auf festen Füßen.

Durch Konzerteinnahmen lässt sich nur ein kleiner Teil der Gesamtkosten eines solchen Festivals decken. Wir möchten den Immenklang aber sehr gerne durchführen - vielseitig und offen für alle.

Für jede Form der Unterstützung, die wir schon jetzt erhalten, möchten wir uns an dieser Stelle herzlich bedanken. Nur so ist das ganze Vorhaben überhaupt möglich.

Wer uns bei der Durchführung dieses Projekts finanziell unterstützen möchte, kann dies über die Spendenplattform **betterplace** ( <https://www.betterplace.org/de/projects/132491> ) oder über unser Vereinskonto tun. Auch jeder kleine Betrag hilft uns weiter und wird ausschließlich für die Umsetzung des Immenklang Festivals verwendet.

Ensemble auf der Suche e.V.

VR-Bank Altenburger Land

DE68 8306 5408 0005 2129 60

"Spende Immenklang24"

Unser Verein ist gemeinnützig. Spendenquittungen stellen wir gerne aus.

## Spendenbasis

### Offen für alle – wie geht das?

Es gibt keine festen Eintrittspreise oder Kursgebühren – alle Veranstaltungen beruhen auf Spendenbasis.

### *Heißt das, dieses Festival ist schon finanziert?*

Ganz im Gegenteil – wir sind auf eine hohe Spendenbereitschaft angewiesen, um das **Immenklang Festival** so vielseitig und offen für alle gestalten zu können. Lediglich ein Viertel der Gesamtkosten ist dieses Jahr schon im Vorfeld gesichert.

### *Woran kann man sich preislich orientieren?*

**Konzert/Ausstellung:** 12-50 € // übliche Ermäßigungen: 5-12 € // Kinder umsonst

**Workshops,** pro halben Tag / Einheit: 5 – 20 €

**Kostprobenkonzerte:** 2 – 10 €

**Rundgang:** frei

Dies ist nur eine Orientierung. Es ist frei überlassen, wieviel oder ob man spendet.

### *Kann man trotzdem kommen, auch wenn man nicht oder wenig spenden kann?*

Unbedingt! Wir möchten dieses Festival bewusst offen für alle gestalten. Kunst und Kultur ist für alle da und lebt von einem vielseitigen Austausch.

Die Idee ist, dass Menschen mit mehr finanziellen Mitteln eventuell auch bereit sind, etwas mehr zu spenden und somit dieses Festival für alle ermöglichen.

### *Wie kann man für Immenklang spenden?*

– Während des Festivals bei den verschiedenen Veranstaltungen (in bar)

– über die Spendenplattform [betterplace.org](https://betterplace.org)

– über unser Vereinskonto (Spendenbescheinigungen stellen wir gerne aus)

Ensemble auf der Suche e.V.

VR-Bank Altenburger Land

DE68 8306 5408 0005 2129 60

„Spende Immenklang24“

- paypal: [info@ensembleaufdersuche.de](mailto:info@ensembleaufdersuche.de)

Auch über nicht finanzielle Unterstützung sind wir natürlich sehr dankbar. Traditionell erreichen uns in der Festivalwoche z.B. regelmäßig kleine & größere Obst- und Gemüselieferungen – diese werden dann direkt verarbeitet.

### *Wieviel kostet denn dieses Festival?*

ca. 24.000 €

*Ist das viel?*

Das ist im Vergleich zu anderen Festivals in dieser Größenordnung sogar wenig. Möglich ist das nur durch die Unterstützung und die Gastfreundschaft der Menschen vor Ort. Auch arbeiten wir im Orga-Team das ganze Jahr unentgeltlich für die Vorbereitung dieses Projekts und versuchen so viele Aufgaben wie möglich selbst zu übernehmen, damit die Kosten gering bleiben.

*Was für Kosten gibt es?*

Bei insgesamt 12 professionellen Künstler:innen in diesem Jahr fließt ein großer Teil in deren Gagen. Dazu kommen Verpflegung, Fahrtkosten, Workshop-Material, Noten, Aufführungsrechte, GEMA Gebühren, KSK-Gebühren (Künstlersozialkasse), Mieten, Technik, Werbung,...

Weitere Fragen?

Einfach schreiben an: [info@ensembleaufdersuche.de](mailto:info@ensembleaufdersuche.de)

*Änderungen vorbehalten. Stand: 31.07.2024*  
*Aktuelle Informationen auf [www.immenklang.de](http://www.immenklang.de)*